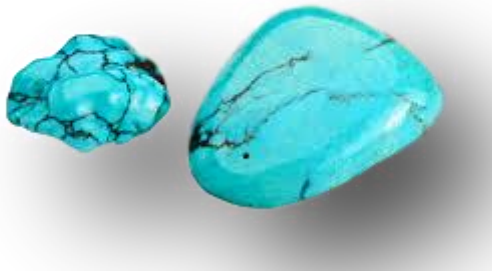




Türkis



Beschreibung: himmelblau, türkisblau, blass blaugrün bis apfelgrün, oft mit braunen oder schwarzen Adern oder Flecken, selten auch goldenen Einsprengeln

Vorkommen: Afghanistan, China, GUS, Israel, Nordostiran, Mexiko, Polen, USA

Organwirkung: Hals, Lungen

Seelisch: hilft bei Depressionen; gleicht Stimmungsschwankungen aus, minimiert Lebensangst, Nervosität, Stottern und Unzufriedenheit; bewirkt Schutz durch Abgrenzung; schützt vor Angriffen, Belastungen und Fremdeinflüssen; lehrt, das Leben aus eigener Kraft zu meistern; stärkt Selbstvertrauen und Durchsetzungsvermögen; schenkt Lebensfreude und Energie; verbessert die Intuition, das Einfühlungsvermögen, den Selbstaussdruck; macht fantasievoll und kreativ; verbessert das Vorstellungsvermögen und das Gedächtnis; gibt frische Energie, macht beständig und vernünftig, wenn man angegriffen wird und bereits sehr geschwächt ist.

Körperlich: schützt das Herz; unterstützt Atemtherapien sowie Sprechen und Gesang; kräftigt die Lungen und erhöht das Atemvolumen, hilfreich bei vielen Lungenerkrankungen; aktiviert den Wasserhaushalt und die Nieren; bessert Durchblutungs- und Kreislaufstörungen; wirkt krampflösend, entzündungshemmend, entgiftend, entsäuernd und fiebersenkend; angezeigt bei Rheuma und Gicht sowie Zahnfleischentzündungen, Zahnfleischblutungen oder Parodontose; wird bei trockener Haut, Neurodermitis und Schuppenflechte eingesetzt; schmerzlindernd bei Rückenschmerzen und Hämorrhoiden; Generell unterstützt der Stein die Genesung nach schweren Krankheiten.

Energetisch: ist einer der wichtigsten Schutzsteine, insbesondere auf Reisen

Anwendung: als Kette oder Anhänger direkt auf der Haut, am besten am Kehlkopf tragen, als Trommelstein in der Hosentasche mitführen, als Rohstein zur kontemplativen Betrachtung oder Meditation aufstellen.



Heilsteinschule Schweiz⁺

Pflege: einmal wöchentlich unter fließendem, lauwarmem Wasser waschen (ohne Seife), anschliessend während 8 Stunden auf einer Amethysten Druse aufladen.

Türkis kann deutlich seine Farbe ändern, vor allem durch Kontakt und chemische Reaktion mit Schweiß und Kosmetika.